ложение № 8 иказу № 41 от 19.03.2015 г.

«30» августа 2017 г.

Емельяновой Н.А

(Ф.И.О. тренера-преподавателя)

## ПРОТОКОЛ

приема нормативов для зачисления на этап спортивной подготовки «спортивной специализации» вид спорта художественная гимнастика

20 17 - 20 18 учебного года

ропение упражнения	Критерии опенки		7 11 07	HOOF & 01 07	учестого года	Пода	Ющегося		
position apparent	Appropriate Cuchen				AMMINI	H HMM CON 45	NOTICE OCA		
(TecTbl)		Баландина Диана	Гришко Алиса	Ивашина Арина	Килосония Ева	Комлева Дарья	Осадченко Мария	Солохина Анна	
с опоры высотой 40 см и назад. вой ноги	ск5» - плотное касалие пола правым и певым бедром, захват двумя руками к4» - 1-5 см от пола до бедра к2» - 6-10 см т пола до бедра к2» - захват только одной рукой к1» — без наклона	5/5	4/4	4/3	2/2	5/5	2/4	2/4	
मыर्ने प्राप्तवाचा	х5» - вып-е шпатата по одной прямой «4» - с неб. заворотом стоп вовнутрь к3» - до 10 см от линии до паха к2» - 10-15 см от линии до паха к1» - 10-15 см от линии до паха заворотом стоп вовнутрь	7	5	7	7	4	4	4	
та колених (5)» Ойка на коленях прям (прям отнуться назад с захватом(4)» а пятки накля (сация положения (2)» (2)» (2)» (2)»	х.5.» - плотная складка, локти прямые, колени вместе мк4» - недостаточная складка в наклоне, согнутые руки к3» - недостат. складка в наклоне, согнутые руки, колени врозь. к2» - наклон назад, руками до пола к1» - наклон назад, руками до пола колени врозь	4	6.	4	1	5	4	3	
(5) - мост с захват   (0) (2) - мост с захват   (0) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (5) (5) (7) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	«5» - мост с захватом руками за голень, плотная складка мік4» - мост с захватом к3» - мост вплотную, руки к пяткам к2» - 2-6 см от рук до стоп к1» - 7-12 см от рук до стоп	4	7	4	7	70	4	7	
углом, ноги в поперечный обязательном положении ст складки. Вып (25» - 10 раз (25» - 10 раз (25» - 2 раз (25» - 7 раз (25	Оценивается амплитуда, темп при нгобязательном вертикальном положении спины при выполнения кладки. Выполнении за 10 секунд кладки. Выполнении кладки. Выполнении за 10 секунд кладки. Выполнении за 10 секунд кладки кладки кладк	4	5	5	5	5	5	5	
ив животе тъся назад, руки	Выполиять 10 раз нак5» - до касания ног, стопы вместе к4» - руки параллельно полу к3» - руки дальше вертикали к2» - руки точно вверх	5	5	6	6	4	4	5	
с двойным вращением	вращениемко» - 20 раз за 10 секунд к4» - 19 раз к3» - 18 раз к3» - 17 поч м1» - 16 поч	7	7	4	7	7	$\gamma$	7	 

рольные упражнения	Критерии оценки				Фамилия	Фамилия и имя обучающегося	нощегося		
(тесты)		Баландина Диана	Гришко Алиса	Ивашина Арина	Килосония	Комлева Дарья	Осадченко Мария	Солохина	
сие «захват» Выполняется гойка руки в стороны максимальной правой, назад, захватк:5» - 8 секунд енной рукой, стойка нак4» - 7 секунд хлупалец, к3» - 6 секунд ражиение с другой ноги к2» - 5 секунд к1» - 4 секунд	Выполняется на полупальце максимальной амплитулой захважь» - 8 секунд ка нак4» - 7 секунд к3» - 6 секунд к2» - 5 секунд к1» - 4 секунды	4	4	,	$\sim$	4	*	4	
же в шпагат вперед, в 5» - рабочая нога выше (4» - стопа на уровне платется с правой левой ноги (3» - нога на уровне 90° (2» - нога на уровне 5слер, завернутая опорн	вк5» - рабочая нога выше головы к4» - стола на уровне плеча каз» - нога на уровне 90° к2» - нога на уровне 90° бълер, завернутая опорная нога	5	5	5	7	4	N	7	
Имеющийся разряд	іся разряд	The state of the s	N	M	K	H	A	K	
Сдано / не сдано	не сдано	coara	Sano	colara	course	coano	colaine	Lorens	

ретарь, инструктор-методист МУ СДЮСШОР № 21 г. (подпись) дседатель комиссии, директор МУ СДЮСШОР № 21

nemounded

Л.Г. Алатарцева

B

armener

Marinette and Marine

А.А. Тулупников

ожение № 8 казу № 41 от 19.03.2015 г.

«<u>30</u>» августа 20<u>17</u>г. Емельянова Н.А.

(Ф.И.О. тренера-преподавателя)

ПРОТОКОЛ

приема нормативов для зачисления на этан спортивной подготовки «спортивного совершенствования»

вид спорта <u>художественная гимнастика</u> 20 17 – 20 18 учебного года

ольные упражнения	Критерии оценки		0	Фами	ИПИЯ	ощегося	
(TecTb)		Бунеева Дарья	Голотина Ирина	Логунова Екатерина	Рыжова Алина	чернецова Татьяна	
с опоры высотой 50 см г назад юй ноги яй ноги	ск5» - плотное касание пола правым и певым бедром, захват двумя руками к4» - 1-5 см от пола до бедра к2» - 6-10 см т пола до бедра к2» - захват только одноименной рукой к1» - без наклона	5 4	5 3	5 1	69	4	
क्षितं प्राप्तवाका	«5» - выполнение шпагата по одной прямой «4» - с небольшим заворотом стоп вовнутрь «3» - до 10 см от линии до паха «2» - 10-15 см от линии до паха к1» - 10-15 см от линии до паха к1» - 10-15 см от линии до паха с заворотом стоп вовнутрь	2	5	1	$\sim$	2	
на коленях к5» ойка на коленях прям фтуться назад с захватомк4» в пятки сация положения накл накл вроз вроз к2» коле коле	«5» - плотная складка, локты прямые, колени вместе наклоне, согнутые руки («3» - исдостаточная складка в наклоне, согнутые руки, колени врозь («2» - наклон назад, руками до пола колени врозь колени врозь.	6	5	7	S	4	
к5» - мост с захва           новная стойка         голень, плотная склад           пон назад с одноименным«4» - мост с захватом           руками голени         к3» - мост вплотную,           к2» - 2-6 см от рук до           к1» - 7-12 см от рук до	\$\(5\)\$ - MOCT C SAXBATOM PYKAMH 38           TOJICHB, IJJOTHAR CKIRJIKA           \$M(4)\$ - MOCT C SAXBATOM           \$\(8\)\$ - MOCT BIJJOTHYIO, PYKH K IBTIKAM           \$\(8\)\$ - A OCT BIJJOTHYIO, PYKH K IBTIKAM           \$\(8\)\$ - 2-6 GM OT PYK JIO CTOH           \$\(8\)\$ - 7-1 C CM OT PYK JIO CTOH	6	N	4	cJ)	4	
углом, ноги в поперечныйобязательном положении си складки. Вып «5» - 14 раз «4» - 13 раз «3» - 12 раз «2» - 11 раз «1» - 10 раз	Оценивается амплитуда, темп при фобязательном вертикальном положении спины при выполнении складеи. Выполнении за 15 секунд «5» - 14 раз «3» - 12 раз «2» - 1 раз «1» - 10 раз «1» - 10 раз	4	4	7	CU	7	
гежа на животе огнуться назад, руки н ллеч	Выполиить 10 раз за 10 секунд нак5» - до касания ног, стопы вместе «4» - руки парадлельно полу «3» - руки дальше вертикали «2» - руки точно вверх «1» - руки чуть ниже вертикали	6	19	6	87)	4	

рольные упражнения	Критерии оценки			Фам	Фамилия и имя обучающегося	истося	
(тесты)		Бунеева Дарья	Голотина	Логунова Екатерина	Рыжова Алина	Чернецова Татьяна	
с двойным врашение вперед	врашеннемк5» - 39-40 раз за 20 секунд «4» - 38 раз «3» - 37 раз «2» - 36 раз «1» - 35 раз	60	· 4.	7		5	
не «захват» ойка руки в стороны правой назад, захва нной рукой, стойка н лупалец,	Выполняется на полупальце с максимальной амплитудой амкинильной амплитудой са наж4» - 12 секунд к3» - 10 секунд к3» - 10 секунд к3» - 9 секунд к1» - 8 секунд	7	4	5	3	7	
ие в шпагат вперед, назад ется с правой левой ногт в равновесия – 5 секунд.	вперед, к.5.» - рабочая нога выше головы к.4.» - стопа на уровне плеча певой ноги к.3.» - нога на уровне 90° разворот бедер, завернутая опорная нога	4/4	5/4	5/4	3/3	4/5	
к5»  ется на полупальце свыес и левой ноги. Фиксация»(4» корп ка 6 секунд ка. 3»- корп гехн полу	ж5» - амплитула – 180° и болес, свысокий полупалец, корпуса ниже вертикали х3» - 160-135° к2» - неуверенное исполнение технического элемента, низкий полупалец, недостаточная амплитула.	2/4	4/4	5/4	3/3	4/4	
т вперед ется с правой и левой ноги	«5» - демонстрация трех шпагатов, фиксация наклона «4» - недостаточная амплитула «3» - нет фиксированной концовки элемента «2» - амплитуда менее 135°	5/4	.5/4	5/5	3/8	4/4	
ется с правой и левой ноги		5/5	5/5	575	3/2	4/4	
Имеющи	Имеющийся разряд	KUC	neme	KNC	KUC	hale	
Сдано	Сдано / не сдано	Loreno	COBRE	course	Ju callo	Competel	

седатель комиссии, директор МУ СДЮСШОР № 21

А.А. Тулупников

Л.Г. Алатарцева

етарь, инструктор-методист МУ СДЮСШОР № 21

пожение № 8 иказу № 41 от 19.03.2015 г.

« 30 » августа 20 17 г.

Емельяновой Н.А

(Ф.И.О. тренера-преподавателя)

## ПРОТОКОЛ

приема нормативов для зачисления на этап спортивной подготовки «начальной специализации» вид спорта художественная гимнастика 20 17 - 20 18 учебного года

рольные упражнения	Критерии оценки				Фамилия и и	Фамилия и имя обучающегося	КЭСЯ		
(тесты)		Бессарабова	Время	Еронина	Клеменова	Клеменова	Колобова	Савельева	Сидоренко
		Марина	Кристина	Валерия	Алена	Полина	Милана	Диана	Виктория
л, ноги вместе иперед я положения 5 счетов	«5» - плотная складка, колени прям. «4» - кисти рук выходят за линию стой, колени прямые стой, колени прямые стой колени прямые стой колени прямые за линии стой, колени прямые прямые.	5	4	7	7	5	N	6	7
	жа на животе 15» - касаиие стопами лба - прогиб назад в упоре на 4» - до 5 см сгибание ног 33» - 6-10 см гся расстояние между лбомПри выполнении движения колени и	4	7	4	4	6	1	4	1
стойка ноги вместе, руки $\kappa 5 > -45^{\circ}$ вамок $\kappa 4 > -30^{\circ}$ не рук назад $\kappa 3 > -20^{\circ}$	(5» - 45° (4» - 30° (3» - 20°	6	5	6	7	5	5	8	1
лной, эпа при ноги,	лругук (5.5. — удержание положения в гмата втечение 6 секунд руки в 4.4. – 4 секунды (3.8. – 2 секунды Выполыять с обых ног	4	4	7	7	7	4	4	1
толчком двух ног	Оценивается по 5-бальной системе (легкость прыжка, толчок)	5	5	N	5	4	14	5	7
Имеющи	Имеющийся разряд	POH.P.	HOHOH	and	Har. D.	104.0	ran.p.	104.0	and
Сдано/1	Сдано/не сдано	chance	course	some	down	dance	course	charie	caline

люция комиссии в удилове

тседатель комиссии, директор МУ СДЮСШОР № 21

эетарь, инструктор-методист МУ СДЮСШОР № 21

А.А. Тулупников

Л.Г. Алатарцева

ложсние № 8 иказу № 41 от 19.03.2015 г.

«30» abrycta 2017 г.

Емельяновой Н.А.

(Ф.И.О. тренера-преподавателя)

## ПРОТОКОЛ

приема нормативов для зачисления на этап спортивной подготовки «начальной специализации» вид спорта художественная гимнастика 20 17 - 20 18 учебного года

рольные упражнения	Критерии оценки				Фамилия и имя обучающегося	чающегося	
(TecTal)		Сидорчук София	Сливинская Дрья	Шишкина Анна	Шишкина Александра		
д, ноги вместе перед я положения 5 счетов	(5» - плотная складка, колени прям. (4» - кисти рук выходят за линию стол, колени прямые (3» - при наклоне вперед кисти рук на линии стол, колени прямые	5	7	7	1		
жа на животе  - прогиб назад в упоре нек4» - до 5 см стибание ног год расстояние между дбомПри выполн и	жа на животе к5» - касание стопами лба  - прогиб назад в упоре нвк4» - до 5 см  к3» - 6-10 см  к3» - 6-10 см  к3» - 6-10 см  ка расстояние между лбомПри выполнении движения колени  м	4	7	4	7		
стойка ноги вместе, руквих $5 - 45^0$ намок $845 - 30^0$ не рук назад $83 - 20^0$	исъ» - 45° и4» - 30° из» - 20°	4	7	4	N		
ие на одной, другунск5» - удержав вперед, стопа прижата итечение 6 секунд опорной ноги, руки взд» - 4 секунды яЗ» - 2 секунды Выполнять с обея	лругукск5» - удержание положения в вката мгечение 6 секунд руки во4» - 4 секунды з3» - 2 секунды Выполнять с обекх ног	4	4.	3	~		
толчком двух ног	Эценивается по 5-бальной системе (легкость прыжка, толчок)	1	7	7	3		
Имеющи	Имеющийся разряд	HOM. D.	104.0	10HOH	104.0		
Сдано/1	Сдано/не сдано	ebareo	done	charico	diene		

пюция комиссии У усиовенсо

тедатель комиссии, директор МУ СДЮСШОР № 21

А.А. Тулупников

Л.Г. Алатарцева

етарь, инструктор-методист МУ СДЮСШОР № 21