

ПРОТОКОЛ

приема нормативов для зачисления на этап спортивной подготовки «высшего спортивного мастерства»
 вид спорта художественная гимнастика
 2017 – 2018 учебного года

Формальные упражнения (тесты)	Критерии оценки	Фамилия и имя обучающегося			
		Корнеева Анна	Кривова Ангелина		
с опоры высотой 60 см спиной вперед и назад одной ногой	«5» - плотное касание пола правым и левым бедром, захват двумя руками «4» - 1-5 см от пола «3» - 6-10 см т.пола до бедра «2» - захват только одним, рукой «1» - без наклона	5	5		
сидящий шпагат	«5» - выполнение шпагата по одной прямой «4» - с небольшим заворотом стоп вовнутрь «3» - до 10 см от линии до паха «2» - 10-15 см от линии до паха «1» - 10-15 см от линии до паха с заворотом стоп вовнутрь	5	5		
на коленях пояска на коленях огнуться назад с захватом в пятки свращения положения	«5» - плотная складка, локти прямые, колени вместе «4» - недостаточная складка в наклоне, согнутые руки «3» - недост. складка в наклоне согнутые руки, колени врозь «2» - наклон назад, руками до пола «1» - наклон назад, руками до пола, колени врозь	5	5		
новья стойка полон назад с одностопным руками голени свращения положения	«5» - мост с захватом руками за колено, плотная складка «4» - мост с захватом «3» - мост вилотную, руки к пяткам «2» - 2-6 см от рук до стоп «1» - 7-12 см от рук до стоп	5	5		
пояска на спине, ноги вверх углом, ноги в полперечный	Оценивается амплитуда, темп при обязательном вертикальном положении спины при выполнении складки. Выполнения за 15 секунд «5» - 14 раз «4» - 13 раз «3» - 12 раз «2» - 11 раз «1» - 10 раз	5	5		
пояска на животе огнуться назад, руки в плеч	Выполнить 10 раз за 10 секунд «5» - до касания ног, стопы вместе «4» - руки параллельно полу «3» - руки дальше вертикали «2» - руки точно вверх «1» - руки чуть ниже вертикали	5	5		

Имя обучающегося	Фамилия и имя обучающегося				
	Бакулина Анастасия	Карсакова Диана	Ковчуга Дарья	Серикова Анастасия	Харченко Ева
Критерии оценки	5	5	5	5	4
Имя обучающегося	5	5	5	5	4
Критерии оценки	4	4	4	4	3
Имя обучающегося	5	5	5	5	4
Критерии оценки	4	4	5	4	3
Имя обучающегося	5	5	5	5	4
Критерии оценки	5	5	5	5	4
Имя обучающегося	МС	МС	МС	МС	МС
Критерии оценки	срако	срако	срако	срако	не срако

ЛЮЦИЯ КОМИССИИ 4 членами комиссии для проверки на тему «...»

Председатель комиссии, директор МУ СДЮСШОР № 21 (подпись) А.А. Тулупников

Секретарь, инструктор-методист МУ СДЮСШОР № 21 (подпись) Л.Г. Алатарцева